# **Návrhy tematických okruhů disertačních prací**

# DSP Čtenářství a mediální výchova ve vzdělávání

* Recepce problematiky mezigeneračních vztahů v literatuře pro děti a mládež žáky základní školy.
* Efektivita využití aktivního a kooperativního učení žáků v literární výchově.
* Didaktické kazuistiky a analýzy výukových situací a ve výuce ČJL.
* Recepce umělecké literatury /básnické symboliky žáky základní školy.
* Specifika pedagogické komunikace při interpretaci uměleckého textu.
* Analýza prekonceptů výuky literatury na ZŠ u studentů učitelství českého jazyka
* a literatury.
* Zkoumavé/oborové čtení ve výuce na základní škole.
* Autenticita rozvoje dovednosti psaní.
* Didaktické aplikace interakční stylistiky.
* Ekolingvistika a její implikace pro didaktiku češtiny.
* Fikční světy v nových médiích a didaktické aspekty jejich uplatnění při výuce literatury.
* Výuka literární výchovy v 3D multiuživatelském virtuálním prostředí.
* Dezinformace ve veřejném prostoru jako klíčový problém současné mediální výchovy v národním a celoevropském kontextu.
* Mediální gramotnost jako klíčový problém Evropského rámce digitálních kompetencí pedagogů (DigCompEdu).
* Veřejnoprávní média jako média veřejné služby a jejich úloha v procesu osvojování mediální gramotnosti v české vzdělávací soustavě.
* Sociální média a sociální sítě jako nové druhy médií a jejich výchovně-vzdělávací potenciál.
* Rizikové fenomény spojené s novými médii v kontextu proměny společnosti.

Výše uvedené okruhy jsou spíše rámcové a mohou sloužit jako základní orientace pro uchazeče o zaměření studia. Pro konkrétní disertační práci pak může dojít k zúžení tématu.

Uchazeč může navrhnout i jiné téma disertační práce podle svého odborného zájmu a zaměření. Uvedené téma musí odpovídat koncepci doktorského studia. Podmínkou je, aby byl disertační projekt uchazeče kvalitně zpracovaný a aby téma odpovídalo odbornému zaměření některého ze školitelů (případně byl pro ně navržen nový školitel). V uvedených případech je vhodná předběžná konzultace s předsedou oborové rady DSP.